

Город Белая Калитва
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа 5

Утверждаю

Приказ №235 от 31.08.23

Директор школы _____

Т.И.Карявкина

Рабочая программа
по русскому языку
среднего общего образования 11 класс
Количество часов: 33
Учитель: Чудина И.В.

Программа разработана на основе «Примерной программы основного общего образования. Русский язык», Издательство «Просвещение» 2017 и программы и учебника по русскому языку для 10-11 классов/ Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А. Мищерина , Москва, «Русское слово», 2020г.

2022-2023 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация рабочей программы направлена на достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык». В процессе изучения предмета также обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов обучающимися с ОВЗ и инвалидами

В результате изучения предмета в 10-11 классах у обучающихся будут сформированы следующие умения:

Личностные результаты обучения, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Метапредметные результаты:

- **регулятивные**, обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных

заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);

- **познавательные**, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;

- **коммуникативные**, обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;

- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;

- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;

- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;

- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;

- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;

- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

Предметные результаты:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о нем в речевой практике;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования

(с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*

- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать

- *функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;*
- *системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;*
- *понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;*
- *компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;*
- *основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социальнокультурной и деловой сферах общения; **уметь***
- *проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;*
- *разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;*
- *проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;*
- *оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;*
- *объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;*

аудирование и чтение

- *использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;*
- *извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;*
- *владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;*

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук; □
самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержание программы Базовый уровень

11 КЛАСС

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в

бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства¹.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В.

Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Сроки	Практические, контрольные, творческие работы	Дата контроля
1	Повторение изученного	4	7.09-28.09	Входной контроль	28.09
2	Словосочетание и простое предложения	8	5.10-30.11	Тест	9.11
3	Сложное предложение	6	7.12-25.01	Итоговый тест 1 полугодие	30.11
4	Чужая речь	6	1.02-15.03	диктант	15.03
5	Культура речи	8	29.03-17.05	Сочинение ЕГЭ Итоговый контроль	5.04,12.04 10.05
6	Обобщающий урок	1	24.05		
7	Итого	33			

11 класс. Базовый уровень

№ уро-ка	дата	Тема урока	К-во ча-со в	Основные термины и понятия	Практические навыки	Правописные навыки
1	7.09	Повторение и обобщение пройденного по фонетике, графике, орфоэпии и орфографии		Звуки и буквы, фонетический разбор. Орфоэпия	Развитие навыков связной речи, навыков произношение	Правописание чередующихся гласных и согласных

2	14.09	Повторение по теме «Морфемика и словообразование»		Аффиксы словообразующие и формообразующие, порядок разбора	Морфемный и словообразовательный анализ слова	Орфографические навыки
3	21.09	Обобщающее повторение частей речи		Самостоятельные и служебные части речи	Совершенствование умения определять части речи	Правописание частей речи
4	28.09	Входной контроль. Тест в формате ЕГЭ				
5	5.10	Словосочетание как единица синтаксиса, разбор словосочетания		Словосочетание, типы словосочетаний, виды связи	Порядок разбора словосочетаний	
6	12.10	Сочинение в формате ЕГЭ	1	Тема, проблема, структура сочинения	Составление шаблона работы	Соблюдение правописных норм при создании связного высказывания
7	19.10	Предложение как единица синтаксиса. Виды предложений по структуре	1	Типы предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически необходимых членов предложения, характеристика главных и второстепенных членов предложения	Порядок синтаксического разбора предложений	Знаки препинания в конце предложения

8	26.10	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения	1	Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова, вставные конструкции, сравнительные обороты	Синтаксический разбор простого предложения, пунктуационный разбор предложений	Повторение орфографии и пунктуации
---	-------	--	---	---	---	------------------------------------

9	9.11	Готовимся к ЕГЭ. Тест.	1	Работа с тестами		
10	16.11	Обособленные члены предложения.	1	Обособленные члены предложения; обособленные определения и приложения	Определение главного и зависимого слов при обособленных определениях, приложениях	Обособление согласованных определений; обособление несогласованных определений, обособленных обстоятельств
11	23.11	Знаки препинания при сравнительных оборотах	1	Сравнительный оборот, способы присоединения сравнительных оборотов	Условия выделения запятыми сравнительных оборотов	Знаки препинания при сравнительном обороте
12	30.11	Итоговый тест за 1 полугодие		Тесты ЕГЭ		Проверка навыков правописания и грамматических разборов
13	7.12	Сложные предложения, знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	Сложные предложения, типы сложных предложений	Синтаксический разбор сложного предложения	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
14	14.12	Знаки препинания в сложно-	1	Сложноподчиненные предло-	Синтаксический разбор сложного	Знаки препинания в слож-

15	21.12	подчиненном предложении с одним придаточным		жения; главная часть, часть придаточная, виды придаточных	предложения	ноподчиненном предложении с одним придаточным
16	11.01	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	2	Последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное подчинение	Анализ структуры простого предложения	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными
17	18.01	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении . Комментарии к сочинению ЕГЭ	1	Бессоюзные сложные предложения, значение частей сложного бессоюзного предложения	Анализ структуры сложного предложения	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
18	25.01	Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Абзац .	1	Период. Сложное синтаксическое целое. Абзац	Анализ структуры сложного предложения. Создание текста, отвечающего требованиям ССЦ	Знаки препинания в предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи
19	1.02	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	Чужая речь, прямая речь, косвенная речь, несобственнопрямая речь	Прямая речь, диалог, единицы прямой речи	Знаки препинания при передаче чужой речи
20	8.02	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	1	Цитата, способы оформления цитат	Анализ структуры сложного предложения	Знаки препинания при цитатах

21	15.02	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания	1	Знаки препинания, сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания	Анализ структуры простого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения	Сочетание знаков препинания. Постановка факультативных знаков препинания
----	-------	--	---	---	--	--

№ уро-ка	Не-деля	Тема урока	К-во часов	Основные термины и понятия	Практические навыки	Правописные навыки
22	22.02	Авторская пунктуация	1	Авторские знаки препинания	Анализ текста	Постановка авторских знаков препинания
23	1.03	Обобщающий урок по пунктуации	1	Урок-семинар по теоретическому материалу. Урок-практикум (выполнение тренировочных упражнений)		
24 К/Р	15.03	Диктант с грамматическим заданием	1	Проверка правописных умений и навыков грамматических разборов		
25	29.03	Культура речи как раздел науки о языке. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.	1	Нормы речи. Качества хорошей речи	Анализ текста	Повторение орфографии и пунктуации

28	19.04	Культура разговорной речи.		Нормы речи. Качества хорошей	Анализ текста	Повторение орфографии и
26 27	5.04 12.04	Сочинение в формате ЕГЭ	2			

		Культура письменной речи		речи		пунктуации
29	26.04	Стилистика. Функциональные стили.	2	Функциональные стили и их особенности. Научный стиль, жанры научного стиля.	Правила составления реферата, конспекта, тезисов, плана	Написание терминов
30	3.05	Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи	1	Текст. Признаки текста. Типы речи: повествование, описание, рассуждение	Составление плана-конспекта	Повторение орфографии и пунктуации
31 к/р	10.05	Итоговый контроль. Самостоятельный анализ предложенного текста	1	Определение стилистических особенностей текста		Повторение орфографии и пунктуации
<u>32</u>	<u>17.05</u>	<u>Основные этапы работы над сочинением на ЕГЭ</u>	<u>2</u>	<u>Проблема, комментарии к проблеме, позиция автора, аргументация своей позиции, композиция сочинения</u>	<u>Умение сформулировать проблему и прокомментировать её; выявить позицию автора и выразить собственное мнение.</u>	<u>Повторение орфографии и пунктуации</u>
<u>33-</u>	<u>24.05</u>	<u>Обобщающий урок по пройденному материалу</u>	<u>1</u>	<u>Проблема, комментарии к проблеме, позиция автора, аргумен-</u>	<u>Уметь понимать и интерпретировать содержание исходного тек-</u>	<u>Проверка орфографической и пунктуационной грамот-</u>

