

<p>Рассмотрено на заседании ШМО учителей начальных классов протокол № 1 от 30.08.2021 г. Руководитель МО _____ В.Г.Чернявская</p>	<p>Согласовано Заместитель директора по УВР _____ Н.Н.Бунигина  30 августа 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ № 5 Приказ № 205 от 30.08.2021 г. Подпись руководителя _____ Т.И.Карявкина Печать</p>
---	--	--

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **по литературному чтению**

Уровень общего образования - начальное общее,

Класс - 2 а

Количество часов- 4 часа в неделю (133 часа)

Учитель: Тимохина Лариса Геннадьевна

Программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС начального  
общего образования и ориентирована на работу по УМК «Перспектива», 2020 год

## Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение»

### Личностные результаты:

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию 2 класса у ребенка **будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;
- умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;
- умение видеть и наслаждаться красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.
- умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;
- умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- стремление к успешной учебной деятельности;
- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- умения определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;
- умения понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;
- умения понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор.

### Метапредметные результаты:

Результатом формирования *регулятивных* универсальных учебных действий **будут являться умения:**

- ориентироваться в учебнике по литературному чтению; находить нужную главу в содержании учебника;
- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей.
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- умения работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

**Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:**

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микро темы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микро темы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

**Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:**

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- умения владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

### **Предметные результаты**

Результатом формирования предметных умений (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») **будут являться следующие умения:**

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя (Кто он?Какой он?);
- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- Сравнить произведения живописи и произведения литературы;

- Сравнить прозаический и поэтический текст;
- Наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- читать текст про себя и понимать прочитанное;
- самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;
- пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;
- самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

**Результатом формирования предметных умений (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:**

- характеризовать представленную на выставке книгу;
- умение организовывать выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя;
- Находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- Составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- Самостоятельно составлять аннотацию;
- Самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- Пользоваться алфавитным и систематическим каталогом.

**Результатом формирования предметных умений (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:**

- Определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных;
- Характеризовать героя произведения;
- Самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа;
- Отличать произведения живописи и произведения литературы;
- Отличать прозаический и поэтический текст;
- Наблюдать, как с помощью художественных средства автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом тексте;
- Находить в тексте сравнения с помощью слов будто, как;
- Находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- Сравнить научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;
- Выявлять особенности героя художественного рассказа;
- Выявить особенности юмористического произведения;
- Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- Наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
- Выявлять развитие настроения в художественном тексте.

**Результатом формирования предметных умений (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:**

- Придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;

- Читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- Инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- Умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- Умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- Умения писать отзыв на книгу.

## Содержание учебного предмета

### Любите книгу (9ч)

Вводный урок. Основные понятия раздела: рукописная книга, иллюстрация Ю.Энтин. Слово про слово. В. Боков Книга – учитель....

Г. Ладонщиков. Лучший друг. Пословицы о книге. М. Горький о книгах. Книги из далёкого прошлого. Книги из пергамента в форме свитка. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек. Рукописные книги Древней Руси. Книги из далёкого прошлого. Книги из пергамента в форме свитка. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек. Рукописные книги Древней Руси. Н. Кончаловская. В монастырской келье...Мы идём в библиотеку. Выставка книг. Энциклопедии. Справочная литература для детей. Мои любимые художники - иллюстраторы: Владимир Лебедев, Алексей Пахомов, Евгений Чарушин. Самостоятельное чтение. Ю. Мориц. Трудолюбивая старушка. Главная мысль стихотворения. Семейное чтение. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.

### Краски осени (13ч)

Вводный урок. Основные понятия раздела: сравнение, сборник.

В художественных произведениях А.Пушкина, С. Аксакова. Осень в произведениях живописи В.Поленова, А. Куинджи. А.Майков. Осень. С.Есенин. Закружилась листва золотая... Ф.Васильев. Болото в лесу. Эпитеты и сравнения – средства художественной выразительности, используемые в авторских текстах. И.Токмакова. Опустел скворечник... А. Плещеев. Осень наступила. Повтор как одно из основных средств художественной выразительности. Темп чтения. Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки. Мы идём в библиотеку. Сборники стихотворений и рассказов о природе. Самостоятельное чтение. Цвета осени. С. Маршак. Сентябрь. Октябрь. Л. Яхнин. Осень в лесу. Н. Сладков. Сентябрь. Семейное чтение. С. Образцов. Стекланный пруд. Создание текста по аналогии. Наш театр. Инсценирование произведения Н. Сладкова «Осень».Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.

### Мир народной сказки (17 ч)

Вводный урок. Основные понятия раздела: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Собиратели русских народных сказок: А.Н.Афанасьев, В.И. Даль.

Русская народная сказка. Заячья избушка. Рассказывание сказки по серии иллюстраций. Русская народная сказка. Лисичка- сестричка и серый волк. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление событий сказки на основе рисунков. Корякская сказка. Хитрая сказка. Сравнение героев сказок. Русская народная сказка. Зимовье зверей. Чтение сказки по ролям. Русская народная сказка. У страха глаза велики. Составление плана сказки. Белорусская сказка. Пых. Сравнение сказок. Мы идём в библиотеку. Русские народные сказки. Самостоятельное чтение. Хантыйская сказка. Идэ. Главная мысль сказки. Семейное чтение. Русская народная сказка. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Анализ сказки по вопросам учебника. Нанайская сказка. Айога. Выразительное чтение диалога. Ненецкая сказка. Кукушка. Сравнение событий сказки. Наш театр. Лиса и журавль. Инсценирование сказки. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Сочинение описание лисы на основе опорных слов и прочитанных художественных произведений.

### Весёлый хоровод (10ч)

Вводный урок. Основные понятия раздела: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод.

Б. Кустодиев. Масленица. Устное сочинение по картине.Проект. Мы идём в музей народного творчества. Подготовка экскурсии.Народныезаклички. Приговорки, потешки, перевертыши.Переводная литература. Небылицы, перевертыши, весёлые стихи. Особенности авторских произведений, созданных на основе народных.Мы идём в библиотеку. Справочная литература для детей.Самостоятельное чтение. Д.Хармс. Весёлый старичок. Небывальщина.Семейное чтение. К.Чуковский. Путаница. Небылица.Маленькие и большие

секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Проект. Подготовка и проведение праздника «Весёлый хоровод»

### **Мы - друзья (10 ч)**

Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: доброжелательность, терпение, уважение. Пословицы о дружбе.

Стихотворения о дружбе. М. Пляцковский. Настоящий друг. В. Орлов. Настоящий друг. Сочинение на основе рисунков. Н.Носов. На горке. Подробный пересказ от имени героя. Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях. Самостоятельное чтение. С.Михалков. Как друзья познаются. Главная мысль. Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья. Обсуждение проблемы «Как найти друзей». Семейное чтение. А. Гайдар. Чук и Гек. Обсуждение содержания рассказа. Наш театр. И.А.Крылов. Стрекоза и муравей. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу

### **Здравствуй, матушка-зима! (11ч)**

Вводный урок. Основные понятия раздела: выразительное чтение. Проект. Готовимся к новомуднему празднику.

Лирические стихотворения о зиме: А. Пушкин. Вот север, тучи нагоняя...Ф. Тютчев. Чародейкою Зимой... С. Есенин. Берёза. Поёт зима, аукает...Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Праздник Рождества Христова. Саша Чёрный. Рождественское. К. Фофанов. Ещё те звёзды не погасли... Рассказ о празднике. К. Бальмонт. К зиме. Выразительное чтение. С.Маршак. Декабрь. Средства художественной выразительности: олицетворения. А.Барто. Дело было в январе. Сказочное в лирическом стихотворении. С.Дрожжин. Улицей гуляет... Выразительное чтение. Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки. Проект. Праздник начинается, конкурс предлагается...

### **Чудеса случаются (16 ч)**

Водный урок. Основные понятия раздела: литературная сказка. Мои любимые писатели. Сказки А.С. Пушкина.А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Сказки. Особенности литературной сказки. А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Чему учит сказка? Д. Мамин-Сибиряк. Алёнушкины сказки. Выставка книг. Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост. Герои сказки. Особенности литературной сказки. Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост. Чему учит сказка? Дж. Харрис. Братец Лис и братец Кролик. Особенности литературной сказки. Д. Мамин-Сибиряк. Дж. Харрис. Сравнение литературных сказок. Э. Распэ. Из книги «Приключения барона Мюнхгаузена». Особенности литературной сказки. Мы идём в библиотеку. Литературные сказки. Мои любимые писатели. Сказки К.Чуковского. Самостоятельное чтение. К. Чуковский. Из книги «Приключения Бибигона». Особенности литературной сказки. Семейное чтение. Л. Толстой. Два брата. Наш театр. К.Чуковский. Краденое солнце. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу

### **Весна, весна! И всё ей радо! (10 ч)**

Вводный урок. Основные понятия раздела: олицетворение, воображение. Ф.Тютчев. Зима недаром злится... Приём контраста в лирическом стихотворении. Весна в лирических произведениях И.Никитина, А. Плещеева, И.Шмелёва, Т. Белозёрова и в произведении живописи А. Куинджи. Сравнение произведений. Картины весны в произведениях А.Чехова, А. Фета, А. Барто. Составление вопросов на основе прочитанных произведений.

Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне. Самостоятельное чтение. Стихи о весне. С. Маршак, И. Токмакова, Саша Чёрный. Устное сочинение по картине И.Левитана «Ранняя весна». Семейное чтение. А.Майков. Христос воскрес! К.Крыжицкий. «Ранняя весна». Наш театр. С.Маршак. Двенадцать месяцев. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.

### **Мои самые близкие и дорогие (8ч)**

Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: семья, согласие, ответственность.

Стихи о маме и папе. Р. Рождественский, Ю.Энтин, Б. Заходер. Выразительное чтение. А.Барто. Перед сном. Р.Сеф. Если ты ужасно гордый... Рассказ о маме. Дж. Родари. Кто командует? Главная мысль. Мы идём в библиотеку. Книги о маме. Составление каталога по

теме. Самостоятельное чтение. Э. Успенский. Если был бы я девчонкой. Разгром. Б. Заходер. Никто. Семейное чтение. Л. Толстой. Отец и сыновья. Старый дед и внучек. Наш театр. Е.Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.

### **Люблю всё живое. (16ч)**

Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: сочувствие, сопереживание. Саша Чёрный. Жеребёнок. Авторское отношение к изображаемому.С. Михалков. Мой щенок. Дополнение содержания текста. Г. Снегирёв. Отважный пингвинёнок. Поступки героев.П.Пришвин. Ребята и утята. Составление плана.Е.Чарушин. Страшный рассказ. Составление плана на основе опорных слов. Сравнение художественного и научно - познавательного текстов. Н.Рубцов. Про зайца. Заяц (из энциклопедии).Проект. Создание фотоальбома о природе. В. Берестов. С фотоаппаратом. Мы идём в библиотеку. Рассказы и сказки о природе В. Бианки. Мои любимые писатели. В. Бианки. Хитрый лис и умная утка. Составление плана на основе опорных слов Самостоятельное чтение. Маленькие рассказы Н. Сладкова. Составление рассказа на основе серии картинок. Семейное чтение. В.Сухомлинский. Почему плачет синичка? Г. Снегирёв. Куда улетают птицы на зиму? Постановка вопросов к тексту. Наш театр. В. Бианки. Лесной колобок – колючий бок. Инсценирование. Шутки- минутки. В. Берестов, заяц – барабанщик. Коза. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу

### **Жизнь дана на добрые дела (13 ч)**

Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: взаимопонимание, трудолюбие, честность, сочувствие. Какие дела самые важные. С.Баруздин, стихи о человеке и его делах. Заголовок. Л.Яхнин. Пятое время года, Силачи. Заголовок. В. Осеева. Просто старушка. Смысл заголовка.

Кого можно назвать сильным человеком. Э Шим. Не смей! А.Гайдар. Совесть. Е. Григорьева, Во мне сидит два голоса... Соотнесение содержания рассказа, стихотворения с поговоркой. В. Осеева. Три товарища. Работа со словом. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести».И.Пивоварова. Сочинение. Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме».Мы идём в библиотеку. Рассказы Н. Носова. Самостоятельное чтение. Н.Носов. Затейники. Подбор заголовка. Н.Носов. Фантазёры. Чтение по ролям Семейное чтение. И Крылов. Лебедь, Щука и Рак. Смысл басни. Наш театр. С. Михалков. Не стоит благодарности. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.



**Тематическое планирование  
по предмету «Литературное чтение»  
в 2 «А» классе на 2021 - 2022 учебный год**

№	Тема раздела	Количество часов	Сроки изучения	Дата контроля
1	Любите книгу	9	01.09 - 15.09	15.09
2	Краски осени	10	16.09 – 04.10	
3	Мир народной сказки	13	05.10 – 26.10	25.10
4	Весёлый хоровод	10	27.10 – 18.11	17.11
5	Мы – друзья.	12	22.11 – 09.12	08.12
6	Здравствуй, Зимушка-зима!	10	13.12 – 28.12	22.12
7	Чудеса случаются.	17	10.01 – 07.02	03.02
8	Весна, весна! И все ей радо!	11	08.02 – 28.02	24.02
9	Мои самые близкие и дорогие	11	01.03 – 30.03	16.03
10	Люблю все живое	17	31.03 – 04.05	28.04
11	Жизнь дана на добрые дела	13	05.05 – 31.05	18.05
	<b>ИТОГО</b>	<b>133</b>		

Классный руководитель:

Тимохина Л.Г.

**Календарно-тематическое планирование  
по предмету «Литературное чтение»  
во 2 «А» классе  
2021 – 2022 учебный год**

№	Тема урока	Дата
<b>1 четверть</b>		
<b>Любите книгу (9 часов)</b>		
1	Введение. Знакомство с учебником.	01.09
2	Знакомство с названием раздела. Боков «Книга – учитель», Н.П. Найдёнова «Мой друг».	02.09
3	Ю. Энтин «Слово про слово», Г. Ладонщиков «Лучший друг». Пословицы о книге. М. Горький о книгах.	06.09
4	Книги из далёкого прошлого.	07.09
5	Н. Кончаловская. «В монастырской келье узкой..»	08.09
6	<i>Работа с текстом.</i>	09.09
7	Мы идём в библиотеку. Выставка книг. Энциклопедии. Справочная литература для детей.	13.09
8	Самостоятельное чтение. Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка». Главная мысль стихотворения.	14.09
9	<i>Работа с текстом. Входной контроль.</i>	15.09
<b>Краски осени (10 часов)</b>		
10	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: сравнение, сборник. Осень в художественных произведениях А. Пушкина, С. Аксакова	16.09
11	Осень в произведениях живописи В. Поленова, А. Твардовский, Н. Сладков «Сентябрь».	20.09
12	А. Майков «Осень». С. Есенин «закружилась листва золотая...».	21.09
13	<i>Работа с текстом.</i> И. Токмакова «Опустел скворечник...». А. Плещеев «Осень наступила...»	22.09
14	Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. А. Алексин «Первый день». Самостоятельное чтение.	23.09
15	Семейное чтение. С. Образцов «Стеклянный пруд». Создание текста по аналогии.	27.09
16	Наш театр. Инсценирование произведения Н. Сладкова «Осень»	28.09
17	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	29.09
18	Обобщение по теме «Краски осени»	30.09
19	<i>Работа с текстом.</i>	04.10
<b>Мир народной сказки (13 часов)</b>		
20	Знакомство с названием раздела. «Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка.	05.10
21	«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка. «Хвост» Чукотская сказка.	06.10
22	Русская сказка. «Зимовье». Чтение сказки по ролям.	07.10
23	Русская сказка. «У страха глаза велики». Составление плана сказки.	11.10
24	Белорусская сказка. «Пых». Сравнение сказок	12.10
25	Мы идём в библиотеку. Русские народные сказки	13.10
26	Семейное чтение. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	14.10
27	Нанайская сказка «Айога». Выразительное чтение диалога	18.10
28	Ненецкая сказка «Кукушка». Сравнение событий сказки	19.10

29	Наш театр. «Лиса и журавль». Инсценирование сказки	20.10
30	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Сочинение-описание лисы на основе опорных слов и прочитанных художественных произведений.	21.10
31	<b>Проверочная работа по теме «Мир народной сказки»</b>	25.10
32	<i>Работа с текстом.</i> КВН по сказкам	26.10
<b>Весёлый хоровод (10 часов)</b>		
33	Знакомство с названием раздела. Б. Кустодиев «Масленица». Устное сочинение по картине.	27.10
34	Проект «Мы идём в музей народного творчества».	28.10
35	Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши	01.11
36	Переводная литература. Небылицы, перевёртыши, весёлые стихи. Особенности авторских произведений, созданных на основе народных	02.11
<b>2 четверть</b>		
37	Мы идём в библиотеку. Справочная литература для детей	10.11
38	Самостоятельное чтение. Д. Хармс «Весёлый старичок», «Небывальщина»	11.11
39	Семейное чтение. К. Чуковский «Путаница». Небылица	15.11
40	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	16.11
41	<b>Проверочная работа по теме «Весёлый хоровод»</b>	17.11
42	<i>Работа с текстом.</i>	18.11
<b>Мы – друзья (12 часов)</b>		
43	Знакомство с названием раздела. Э. Мошковская «Странные вещи со мной случаются», пословицы разных народов.	22.11
44	Стихотворения о дружбе. М. Пляцковский «Настоящий друг». В. Орлов «Я и мы».	23.11
45	Дорожи дружбой. В. Осеева «До первого дождя». Чтение по ролям.	24.11
46	Н. Носов «На горке». Подробный пересказ от имени героя.	25.11
47	Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях.	29.11
48	Самостоятельное чтение. С. Михалков «Как друзья познаются». Главная мысль.	30.11
49	Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья». Обсуждение проблемы «Как найти друзей»	01.12
50	Семейное чтение. А. Гайдар «Чук и Гек». Обсуждение содержания рассказа	02.12
51	Наш театр. И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей». Инсценирование	06.12
52	Маленькие и большие секреты страны Литературии. В. Осеева «Добрая хозяйка».	07.12
53	<b>Проверочная работа по теме «Мы – друзья»</b>	08.12
54	<i>Работа с текстом.</i>	09.12
<b>Здравствуй, зимушка-зима (10 часов)</b>		
55	Знакомство с названием раздела. Проект. Готовимся к новомуднему празднику	13.12
56	Зимняя сказка А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою».	14.12
57	А. Барто «Дело было в январе...», С. Есенин «Поёт зима – аукает».	15.12
58	С. Маршак «Декабрь». Средства художественной выразительности: олицетворение	16.12
59	К. Бальмонт «К зиме». Выразительное чтение	20.12
60	С. Есенин «Берёза». Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение.	21.12

61	<b>Контрольная работа на 1 полугодье.</b>	22.12
62	Готовимся к празднику А.Гайдар «Чук и Гек».	23.12
63	Загадки зимы. Соотнесения загадки и отгадки. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	27.12
64	Знакомство с названием раздела.	28.12
<b>3 четверть</b>		
<b>Чудеса случаются (17 часов)</b>		
65	Знакомство с названием раздела. Мои любимые писатели. Сказки А.С. Пушкина.	10.01
66	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Герои сказки. Особенности литературной сказки	11.01
67	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Чему учит сказка?	12.01
68	<i>Работа с текстом.</i>	13.01
69	Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки». Выставка книг	17.01
70	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца - Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». Герои сказки	18.01
71	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца - Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». Чему учит сказка?	19.01
72	Дж. Харрис. Братец Лис и Братец Кролик. Особенности литературной сказки	20.01
73	<i>Работа с текстом.</i>	24.01
74	Э. Распе. Из книги «Приключения барона Мюнхаузена». Особенности литературной сказки	25.01
75	Мы идём в библиотеку. Литературные сказки	26.01
76	Мои любимые писатели. Сказки К. Чуковского. Самостоятельное чтение. К. Чуковский. Из книги «Приключения Бибигона»	27.01
77	Семейное чтение. М. Горький «Воробьишко»	31.01
78	Наш театр. К. Чуковский «Краденое солнце»	01.02
79	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	02.02
80	<b>Проверочная работа по теме «Чудеса случаются».</b>	03.02
81	<i>Работа с текстом.</i>	07.02
<b>Весна, весна! И всё ей радо! (11 часов)</b>		
82	Знакомство с названием раздела. Когда природа оживает.	08.02
83	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...». Приём контраста в лирическом стихотворении	09.02
84	Весна в лирических произведениях И. Никитина, А. Плещеева, И. Шмелёва, Т. Белозёрова и в произведениях живописи А. Куинджи	10.02
85	Картины весны в произведениях А. Чехова, А. Фета, А. Барто	14.02
86	Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне. Самостоятельное чтение. Стихи о весне. С. Маршак, И. Токмакова, Саша Чёрный.	15.02
87	<i>Работа с текстом.</i>	16.02
88	Наш театр. С. Маршак «двенадцать месяцев».	17.02
89	Наш театр. С. Маршак «двенадцать месяцев». Инсценирование	21.02
90	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	22.02
91	<b>Проверочная работа по теме «Весна, весна! И всё ей радо!».</b>	24.02
92	<i>Работа с текстом.</i>	28.02
<b>Мои самые близкие и дорогие (11 часов)</b>		
93	Знакомство с названием раздела. Стихи о маме и папе. Р. Рождественский, Ю. Энтин.	01.03
94	Ю. Яковлев «Мама», А. Барто «Перед сном». Р. Сеф «Если ты ужасно гордый...».	02.03

95	Рассказ о маме. Дж. Родари «Кто командует?». Главная мысль	03.03
96	Б. Заходер «С папой мы давно решили», Л. Толстой «Отец и сыновья», Е. Агранович «Нет в России такой семьи»	09.03
97	Мы идём в библиотеку. Книги о маме. Составление каталога по теме «Мои самые близкие и дорогие»	10.03
98	Самостоятельное чтение. Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Разгром». Б. Заходер «Никто»	14.03
99	Семейное чтение. Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Правда всего дороже».	15.03
100	<b>Проверочная работа по теме «Мои самые близкие и дорогие»</b>	16.03
101	Наш театр. Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить». Инсценировать	17.03
<b>4 четверть</b>		
102	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу «Мои самые близкие и дорогие»	30.03
<b>Люблю всё живое (17 часов)</b>		
103	<i>Работа с текстом.</i>	31.03
104	Знакомство с названием раздела. В мире животных. И. Токмакова «Радость».	04.04
105	С. Михалков «Мой щенок». Дополнение содержания текста	05.04
106	Г. Снегирёв «Отважный пингвинёнок». Поступки героев	06.04
107	М. Пришвин «Ребята и утята». Составление плана	07.04
108	Е. Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана на основе опорных слов	11.04
109	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Н. Рубцов «Про зайца». Заяц (из энциклопедии).	12.04
110	Проект «Создание фотоальбома о природе». В. Берестов «С фотоаппаратом», А. Барто «Думают ли звери».	13.04
111	Мы идём в библиотеку. Рассказы и сказки о природе В. Бианки. <i>Работа с текстом.</i>	14.04
112	Мои любимые писатели. В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка». Составление плана на основе опорных слов	18.04
113	Самостоятельное чтение. Маленькие рассказы Н. Сладкова. Составление рассказа на основе серии картинок.	19.04
114	Семейное чтение. В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?».	20.04
115	Г. Снегирёв «Куда улетают птицы на зиму?». Постановка вопросов к тексту.	21.04
116	Наш театр. В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок». Инсценирование.	25.04
117	Шутки-минутки. В. Берестов «Заяц-барабанщик», «Коза».	26.04
118	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	27.04
119	<b>Проверочная работа по теме «Люблю всё живое».</b>	28.04
120	<i>Работа с текстом.</i>	04.05
<b>Жизнь дана на добрые дела (13 часов)</b>		
121	Знакомство с названием раздела. Что такое хорошо? В. Осеева «Три товарища».	05.05
122	Какие дела самые важные. С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах». Заголовок	11.05
123	Л. Яхнин «Пятое время года», «Силачи». Заголовок	12.05
124	В. Осеева «Просто старушка». Смысл заголовка	16.05
125	И. Пивоварова «Сочинение»	17.05
126	Кого можно назвать сильным человеком. Э Шим «Не смей!» <b>Итоговый контроль.</b>	18.05

127	А. Гайдар «Совість». Е. Григорьева «Во мне сидят два голоса...». Соотнесение содержания рассказа, стихотворения с пословицей.	19.05
128	<i>Работа с текстом.</i>	23.05
129	Мы идём в библиотеку. Рассказы Н. Носова	24.05
130	Самостоятельное чтение. Н. Носов «Затейники». Подбор заголовка	25.05
131	Н. Носов «Фантазёры».	26.05
132	Семейное чтение. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Смысл басни.	30.05
133	Наш театр. С. Михалков «Не стоит благодарности». Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Маленькие и большие секреты страны Литературии.	31.05

Классный руководитель:

Тимохина Л.Г.