

<p>Рассмотрено на заседании ШМО учителей художественно-эстетического цикла протокол № 1 от 30.08.2021г. Руководитель МО И.А.Смелова</p>	<p>Согласовано Заместитель директора по УВР С.В.Филатова « 30 » августа 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ № 5 Приказ № 205 от 30.08.2021г. Подпись руководителя Т.И.Карявкина Печать</p>
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **музыке**

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

 начальное общее, 2 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов **34**

Учитель **Смелова Ирина Александровна**

(ФИО)

Программа разработана на основе

 авторской программы «Музыка» авторов В.В.Алеева, Т.Н.Кичак

 7-е издание стереотипное, для 1- 4 классов.г. Москва, изд-во «Дрофа», 2012 год.

(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

1. Планируемые результаты освоения курса (в рамках ФГОС общего образования - личностные, метапредметные и предметные).

2 класс.

В области личностных результатов:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- развитие этических чувств;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.

В области метапредметных результатов:

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника и рабочей тетради для 2 класса;
- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной и письменной форме (в соответствии с требованиями учебника и рабочей тетради для 2 класса);
- умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 2 класса);
- осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 2 класса);
- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

В области предметных результатов:

- наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);
- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 2 класса;
- понимание главных отличительных особенностей музыкально-театральных жанров — оперы и балета;

—владение основами теории музыки и музыкальной грамоты: мажорный и минорный лады (весело —грустно), мелодия, нотные размеры 2/4, 3/4, 4/4, аккомпанемент;
—узнавание по изображениям и различение на слух тембров музыкальных инструментов, пройденных в 1 классе, а также органа и клавесина;
—проявление навыков вокально-хоровой деятельности (стремление к передаче характера песни, умение исполнять legato, nonlegato, правильное распределение дыхания во фразе, умение *делать кульминацию во фразе*).

2. Содержание учебного курса.

2 класс (34 часа)

Тема года: «МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГУЛКА»

Прогулка.
«Картинки с выставки».
Осенины.
Композитор-сказочник Н. А. Римский-Корсаков.
В оперном театре.
Осень: поэт — художник — композитор.
Весело— грустно.
Озорные частушки.
«Мелодия — душа музыки».
«Вечный солнечный свет в музыке — имя тебе Моцарт!».
Музыкальная интонация.
Ноты длинные и короткие.
Величественный орган.
«Балло» означает «танцую».
Рождественский балет П. И. Чайковского «Щелкунчик».
Зима: поэт — художник — композитор.
Для чего нужен музыкальный размер.
Марш Черномора.
Инструмент-оркестр. Фортепиано.
Музыкальный аккомпанемент.
Праздник бабушек и мам.
«Снегурочка» — весенняя сказка Н. А. Римского-Корсакова.
Диезы, бемоли, бекары.

«Где это видано...» (смешные истории о музыке).

Весна: поэт — художник — композитор.

Звуки-краски.

Звуки клавесина.

Тембры-краски.

«Эту музыку легкую... называют эстрадною».

Музыка в детских кинофильмах.

Музыкальные театры мира.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2а, 2б класс

№п/п	Тема года	Кол-во часов	Сроки изучения	Контроль	Дата
1.	«МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГУЛКА»	32	6.09.21г. - 23.05.22г.	4	25.10.21г. 20.12.21г. 28.02.22г. 23.05.22г.
	Итого:	32			

2в класс

№п/п	Тема года	Кол-во часов	Сроки изучения	Контроль	Дата
1.	«МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГУЛКА»	34	1.09.21г. - 25.05.22г.	4	20.10.21г. 15.12.21г. 9.03.22г. 18.05.22г.
	Итого:	34			