**Мероприятие по теме:**

**«Отечественная история в произведениях русских композиторов, посвящённая мужеству и героизму воинов России».**

**6-7 класс.**

Выполнено учителем музыки МБОУ СОШ № 5, г. Белая Калитва,
Ростовской области  **Смеловой Ириной Александровной.**

**Задачи мероприятия:**Познакомить с произведениями русских композиторов данной тематики.
«Звать через прошлое к настоящему» в образе защитников Отечества.

**Цели мероприятия:**

Учить анализировать произведения искусства.
Формировать целостное представление об искусстве.
Воспитывать гордость за Родину, её героев. Сформировать знания об особенностях характера героической музыки, способах передачи героических образов в классических и современных музыкальных произведениях, показать значение данной музыки в жизни людей.

**Задачи:**

**Обучающие:**

Обобщение особенностей драматургии разных жанров музыки героико-патриотического характера.

**Воспитывающие:**

Воспитание самостоятельности, коммуникабельности, умения принимать решение.

Воспитание гражданской позиции, любви к истории Отечества через произведения искусства путём высказывания своего мнения о значимости этих произведений для учащихся.

**Развивающие:**

Развитие ассоциативно-образного мышления учащихся, актуализация знаний о том, как историческое прошлое Родины находит отражение в художественных образах музыки.

**Основные понятия:** кантата, симфония, народная песня, выразительные средства музыки, героический музыкальный образ, образ Родины, мощь и слава русского духа.

**Учитель:** Добрый день! Я рада вас приветствовать! Сегодня на нашей встрече мы будем много слушать музыкальных произведений, высказывать свое мнение об услышанной музыке и, конечно же, петь.

 Но какая же тема у нас сегодня? Мне бы хотелось, чтобы вы сами назвали ее мне, когда прослушаете музыкальный фрагмент.

**Слушание - ролик «От героев былых времен».**

**Учитель:** О чем эта песня? Подумайте и скажите, чему может быть посвящена наша встреча сегодня?

Верно, мы будем говорить об **«Отечественной истории в произведениях русских композиторов, посвящённой мужеству и героизму воинов России».**

 Важную роль играла музыка во все века на Руси, на всём протяжении ее истории. В русской музыке отображено наше славное прошлое, она заключает в себе душу породившего ее народа. В русских песнях отразилось все: мирная жизнь и ратные подвиги, вымышленные герои и исторические личности, нашествия с запада и востока, падение русских городов и воскрешение их из пепла. Вся наша история нашла свое выражение в песнях, легендах, сказаниях, сказках нашего народа. В них воплотились и скорбные переживания, раздумья, и вера в безграничность духовных сил русского народа, непримиримость, неприятие зла. Благодаря этому нам ближе, понятнее становятся наши предки, которые в жестокой, трагической борьбе сохранили то самое святое, что теперь мы называем Родиной. С давних времён люди прославляют и восхваляют героев, радуются победам и поют торжественные, хвалебные песни.

 Ребята, посмотрите на картину известного русского художника Василия Васнецова и назовите имена богатырей: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. Давайте послушаем небольшие сообщения о богатырях.

**Выступление ученика.**

Илья Муромец – самый любимый герой в народе. Он почитает своих родителей, просит у них «благословеньица« на добрые дела. Нравится его уважительное отношение к людям, степенность и достоинство. Илья один побеждает полчища татар, осадивших Чернигов. Побеждает он и Соловья разбойника, от которого стонала русская земля.

**Выступление ученика.**

Добрыня Никитич – это верный товарищ Ильи Муромца. Он наделен необычайной силой. Народ чтил в Добрыне ум и находчивость. Добрыня – меткий стрелок, он вежлив, добр, ненавидит притворство и хамство, хитрость, ложь.

**Выступление ученика.**

Алеша Попович - статен, красив, умен, сподвижник Ильи и Добрыни Никитича в защите Отечества, он беспощаден к своим врагам, добр к своим друзьям, внимателен и уважителен к людям.

**Учитель:** Сейчас прозвучит фрагмент музыкального произведения известного русского композитора **А. П. Бородина.** Название я пока не скажу.

**Слушание: симфония №2 «Богатырская ».**

**Учитель:** Какие ваши впечатления и что за характер у этого музыкального фрагмента. Как мы охарактеризуем эту музыку?

**Ответ:** **(героическая, решительная, грозная, мужественная, суровая, отважная).**

**Учитель:** Я согласна с вами. Это фрагмент Симфонии №2 или по-другому ее называют «Богатырская» русского композитора А.П. Бородина. Давайте вспомним, что это за жанр – симфония?

**Выступление ученика.**

**Симфония** в переводе с греческого значит «созвучие». Это произведение для симфонического оркестра, оно состоит из 4-ёх частей, в которых языком музыки идёт рассказ о жизни человека, его чувствах, борьбе. Симфония – это целая галерея музыкальных образов и музыкальных тем.

**Учитель:** Многие русские композиторы создавали героические образы в своей музыке, посвящали ее подвигу прославленных полководцев и простых людей.

Русский композитор С. Прокофьев, также посвятил свою музыку одному из наиболее почитаемых и любимых в народе героев - защитнику земли русской князю Александру Невскому. Посмотрите на портрет и скажите, каким был Александр Невский? Какими качествами на ваш взгляд он обладал?

**Слайд «Кто с мечом к нам придёт, тот от меча и погибнет».**

**Ответ:**  **силой, мужеством, волей, решительностью.**

**Учитель:**Как Вы можете объяснить слова А. Невского?

**Учитель:** Чем прославился Александр Невский нам расскажет …

**Выступление ученика.**

 Он со своей дружиной, одержал победу над шведскими войсками на реке Неве, за что и получил имя – Александр Невский и ему было всего 20 лет. А ещё он разбил немецких рыцарей на льду Чудского озера, освободив Новгородские земли. Битва эта вошла в историю под названием «Ледовое побоище».

 В1938 году был создан художественный фильм «Александр Невский». К этому фильму С.С. Прокофьевым была написана музыка. Позднее, в 1939 году - композитор создал кантату «Александр Невский».

**Учитель:** Давайте вспомним, что же такое кантата?

**Выступление того же ученика.**

 **Кантата** – это крупное музыкальное произведение, из нескольких частей, которое исполняют хор, солисты и оркестр.

**Учитель:** Сейчас мы с вами послушаем и посмотрим фрагмент фильма «Александр Невский», где будет звучать хор из кантаты «Вставайте, люди русские!» Послушайте и потом дайте характеристику музыке.

**Просмотр и слушание** **«Вставайте, люди русские!»**

**Учитель:** -Что происходило в этом фрагменте фильма **(народ собирался на битву).**- В начале хора, что вы услышали? **(звон колокола)**
- Как этот звон называется**?  (набат)**

-Когда звучит набат? **(Когда случается беда)**
- Какая песня по характеру?  **(мужественная, сильная и т.д.)**- Везде ли одинаково звучит музыка?  **(нет, в средней части музыка напевная, спокойная)**- От лица кого поется средняя часть? **(женщин, матерей)**
- Какие интонации мы слышим в этой музыке? **(призыв на битву).**

**Учитель:** В 1941 году, когда Германия напала на нашу страну, то из всех радиоприемников звучали песни: **«Вставайте, люди русские»** музыка С.С. Прокофьева и **«Вставай, страна огромная!»** музыка А.В. Александрова.

**Слушание видеофрагмента песни: «Вставай, страна огромная!»**

**1 куплет и припев.**

**Учитель:**

Что общего у этих песен? **(патриотизм, призыв защитить Родину).**

 Песни вызывали у  людей патриотические чувства, вели на битвы, помогали совершать подвиги.

 Во время войны в 1942 году был учрежден орден Александра Невского, которым награждались офицеры Красной армии за проявленную личную отвагу.
 За великие дела во славу земли русской Александр Невский был причислен к лику святых.

**Учитель:** Давайте прослушаем ещё одно музыкальное произведение и вы мне скажете, что это: симфония, опера, песня, романс…

**Слушание - роликНар. Песни «Солдатушки - бравы ребятушки»**

**(небольшой фрагмент).**

**Ответ: песня.**

**Учитель:** Что вы можете сказать о прослушанной песне? Какой характер у музыки? Как вы думаете, кто написал эту песню? Верно это **русская народная песня**. Об истории создания этой песни нам расскажет…

**Выступление ученика.**

"Солдат**у**шки, бравы ребят**у**шки" — русская военная строевая песня, широко известная в XIX — начале XX века; одна из самых популярных в XIX веке. Отличается большим количеством вариантов. Построена по принципу «призыв-отклик»; в качестве призывов используются родственные связи, в качестве откликов — различные военные термины. В качестве запева вместо «бр**а**вы ребят**у**шки» может использоваться например: «др**у**ги дорогие».

**Учитель:** Ребята, мы познакомились со старинной русской военной строевой песней, а какие современные песни вы знаете о героях и Родине? **(называют 2-3 песни).**

**Учитель:** А вотмы с вами все знаем песню «Россия» Олега Газманова, давайте исполним её стоя.

**Исполнение песни «Россия» 1 куплет и припев – текст на слайде.**

**Учитель:**

-Ребята, образы каких героев- защитников Родины мы сегодня с вами рассматривали? **(солдаты, Ал-др Невский , богатыри).**

- С музыкой каких композиторов мы сегодня познакомились? **(Бородин, Прокофьев,** **Александров, Газманов).**

- Ребята, что же объединяет музыку всех этих русских композиторов?

**Ответ:** Сочиняли героическую музыку, прославляли подвиг русского народа, защитников Родины.

**Учитель:** Создавая свои произведения, русские композиторы не только прославили героев, **но** и своей музыкой ещё всегда **призывают** всех, конечно же, **к миру.**

 И не только народ нашей страны стремится к миру, но и жители других стран… и мне бы хотелось закончить нашу сегодняшнюю встречу известной всем песней композитора **Аркадия Ильича Островского** «Пусть всегда будет солнце».

 **Исполнение песни «Пусть всегда** **будет солнце» (караоке)**